

LUCHA LIBRE

240
DOS PESOS

El rudo de las
manos de seda
MARCO TULIO



¿Quien es el LUCHADOR MAS POPULAR...?

...Y EL MAS TAQUILLERO DE MEXICO?

PALANCA INFERNAL

Creación de el Angel Blanco
Aplica su técnica a Ruddy García



DESCALIFICACION



A la pareja del Norte RUBEN JUAREZ y HUMBERTO GARZA

Este par de atletas que se dicen pertenecer al grupo de luchadores técnicos y estilistas del ring, están echando por la ventana todo lo bueno que se les podía alabar sobre los cuadriláteros, al comportarse como verdaderos rudos sobre el tapete blanco.

Su falta de recursos técnicos resalta al verse impotentes antes hombres como Dr. Wagner, Chino Chow y El Enfermero.



UNA PREGUNTA



A LOS REFERIS EDDIE PALAU Y ROBERTO RANGEL

¿Por qué no contaron los veinte segundos reglamentarios el último viernes al sonar el silbato para dar principio la tercera caída del match estelar?

Durante una candente acción Lagarde desenmascaró a Huracán Ramírez en el intermedio de la segunda a la tercera caída, entonces si éste último regresó a los vestidores su obligación era haber comenzado el conteo tan pronto como sonó el silbato par dar principio a las acciones.

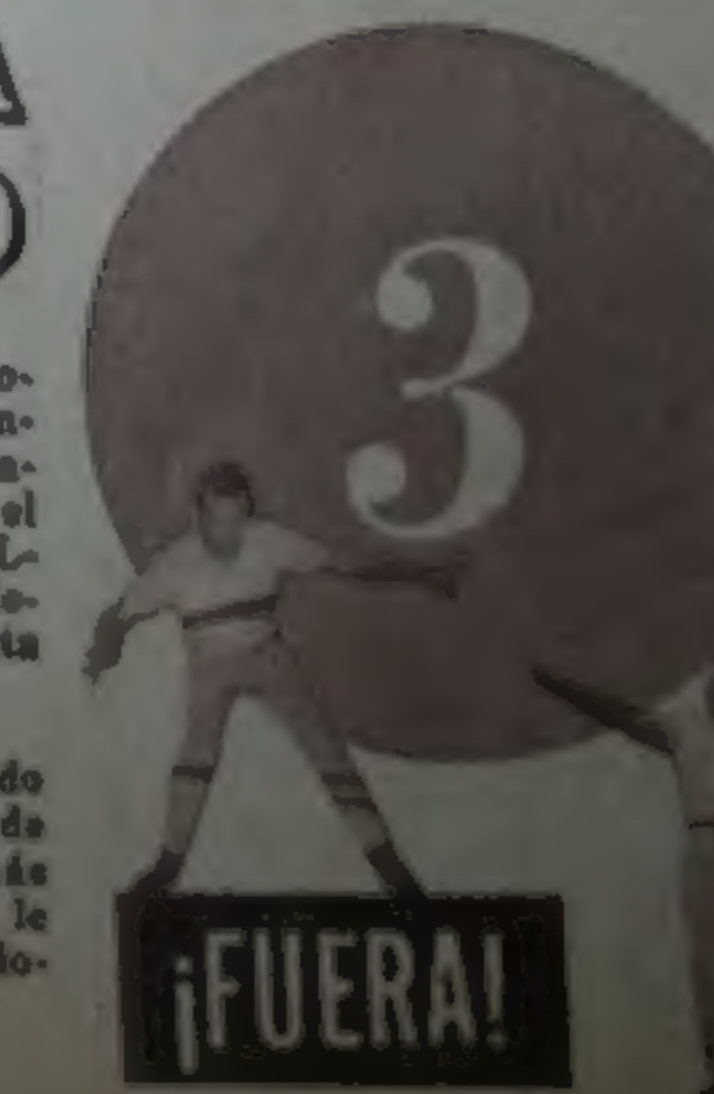


LA ESQUINA DEL ELOGIO



Por méritos propios y logrados en una gran campaña sobre los entarimados luchísticos de todo el país nadie mejor que ALBERTO MUÑOZ para llevarse los honores en esta sección.

Muñoz, venció el pasado domingo 7 en la Ciudad de Pachuca, Hgo., nada más que al Enfermero, quien le disputaba la corona nacional de peso welter.



ANIBAL DEL AÑO 1968



Un Reportaje
Exclusivo de la
Sensación del
Momento

Por Héctor Valera Méndez



DE ESPALDAS



Anibal es palabra griega, el primer personaje que llevó ese nombre combatió en defensa de la vieja Atenas; en realidad era un luchador valiente, apuesto, y dotado de un cuerpo hercúleo y bien definido. La actual sensación de los cuadriláteros nacionales de lucha libre, influenciado por la historia ateniense y de aquel noble y gran guerrero, escogió su nombre para usarlo sobre los ensogados.

Pero en realidad ¿quién es Anibal?, el hombre que tiene pendiente a los aficionados de su gran campaña que está logrando para ser nombrado la revelación del año de 1968 en lucha libre mexicana.

PASADO INCIERTO

Fue un día del mes de noviembre del año de 1940 cuando este enigmático atleta vio la luz primera bajo el cielo de la Ciudad de México.

Hijo de un matrimonio de abuelo, (los padres de Anibal, aún conservan la aristocracia del siglo XVII y un considerable capital que les permiten vivir en la opulencia).

La niñez de Anibal fue hermosa, como la que pasan los "chavales" que tienen todo y hacen lo que sus caprichos quieren. Sin embargo, al terminar el primer año de secundaria, Anibal, ya sentía en su interior la necesidad de luchar. La Cultura física, la lucha intercolegial y olímpica lo habían impresionado. Para él, no había otra cosa mejor que ponerse la trusa y "jalar" sobre los enonados.

Sus padres querían de él un licenciado, un médico, un profesionista en toda la extensión de la palabra, pero para nuestro personaje no había otra cosa que la lucha libre.

EL ADIOS A SUS PADRES

Una tarde decidió hablar con su padre y decidir su situación; o le dejaban practicar la lucha libre o se retiraba de su casa. Alternativamente muy a su modo del joven Anibal. Su padre sólo contestó: "Las puertas de la calle están abiertas, si sales que Dios te coja y buena suerte, si te que-

DE PERFIL

QUIENES ANIBAL



DIAS... das, me entregas un libro. Esta casa que ha sido tu casa que

caso que ha sido tu casa que veniste al mundo será para ti y los tuyos. Anibal, empujó sus pertenencias, pasó las puertas y dijo adiós a sus padres. Fue así como la lucha libre se convirtió para siempre a una figura que está causando un gran impacto entre los miles de fanáticos.

Anibal llegó a la casa de un tío materno, la situación fue igual que en su casa recibiría todo, a cambio que dejara la lucha libre, deporte para la familia de Anibal, faltó de categoría para su rango. No se dio por vencido, seguía practicando la lucha en el Club "Unión" al que representó en muchas competencias nacionales, los ganando el primer lugar en

la categoría de peso welter en el año de 1961, un año después saca-

ano de 1961, un año después saca- ba un cuarto lugar en la clasificación nacional. Pero, ¿qué era de su vida?

Anibal se mantenía del comercio, la compra y venta de toda clase de artículos le daban lo suficiente para pagar un cuarto, comer bien y vestir mejor.

En Acapulco, radicó por mucho tiempo, se hizo de buenos amigos, uno de ellos de oficina mesero.

SU PRIMERA SATISFACCION

Este trabaja en un céntrico bar, pero en una ocasión se enfermó su esposa y faltó al trabajo por varios días, la empresa mandó la sentencia; regresa o pierdes el trabajo. Anibal se presentó en su lugar y se convirtió en poco tiempo en el Capitán de meseros de aquel bar. Su amigo conserva aun el trabajo y todo el dinero que ganó el enmascarado azul paró en manos de su amigo, la esposa de éste se alivio y siguen siendo grandes amigos.

Pero no se piense que se alejó de los cuadriláteros. No, él seguía

con la idea de llegar a ser un día paraja con El Santo y ganarle el desaparecido Luis Ramírez "El Gladiador".

GENIO AZUL

A los veintidós años de edad por fin Anibal se convirtió en luchador profesional y se adhirió a los llamados libres, su nombre fue conocido por muchos aficionados del interior del país, ya que debutó sin máscara y con el nombre de "Apolo (?)".

Un año duró luchando sin máscara, en 1962, por las plazas del Bajío y muy principalmente en Tlalnequil se ganó la admiración de los aficionados luchando ya enmascarado y bajo el nombre de GENIO AZUL.

PIONERO DE LA DELEGACION ESTADO DE MEXICO

En el mes de noviembre de 1963, el que esto escribo dio principio a una gran aventura, de promoción teniendo como consejero al "Pirata" Moreno y como socio al promotor Roberto Vaca, de la Ciudad de Zitácuaro, Mich.

Las juntas y programas para esa plaza se llevaban a cabo así como los entrenamientos en la arena "K.O. Augusto", de Naucalpan de Juárez, feudo hasta la actualidad de "El Pirata" Adolfo Moreno.

Una tarde, recuerdo, se preparaba el programa para el próximo domingo, mi sentido de observación (modestia aparte), me había hecho ver a dos tipos sentados



Anibal, ha llegado al principio de la meta y casi estamos seguros que el resto lo caminará sin preocupaciones, sabedores de su gran habilidad.

cerca del ring con intenciones de hablar conmigo, se trataba precisamente del "GENIO AZUL" y de mi hoy gran amigo PEPE CASAS.

PRINCIPIA LA HISTORIA

Me acerqué a ellos y les pregunté que deseaban.

—“Queremos luchar, sabemos que se están haciendo trámites para formar una Delegación aquí de la Unión Nacional de Luchadores y queremos ser profesionales, estamos cansados de tanto abuso que hacen con nosotros los libres todos los promotores”.

Hablamos con Moreno, y se les incluyó en el programa.

ANIBAL, ANIBAL SE QUEDA

Charlamos sobre sus nombres de batalla, pero fue el mismo enmascarado quien sugirió que se

le pusiera con el nombre de Anibal.

Su primera lucha bajo la promoción que encabezaba yo fue contra "El Tibetano", un muchacho muy preparado y muy fuerte, en la actualidad es cajero del Banco de Comercio de esta Capital y retirado por una seria lesión en la rodilla.

Esa ocasión, Anibal sacó todo su repertorio y ganó en forma sensacional en dos al hilo a su rival.

A la siguiente semana llegó su prueba máxima entre nuestro staff, una lucha en relevos en turno semifinal, el The Sea Man (hoy Emir Farjat) contra El Pulpo y Black Shark. La paliza que les dieron a Farjat y Anibal aún la tengo fresca en mi memoria, pensé, soy sincero, que ellos se irían de nuestras filas, sin embargo, el Pulpo y Shark, han desaparecido del panorama. Farjat y Anibal son ya del elenco escogido de la Empresa Seria y Estable.

Este es el pasado del nuevo ídolo de la afición luchística: Anibal.

PRESENTE SENSACIONAL

El 8 de noviembre de 1966, Anibal se presentó bajo las lámparas de la arena Coliseo ganando en dos al hilo al Fantasma de la Quebrada, su exitosa presentación dio margen para pensar en que llegaba a la gran arena una nueva figura, su elegante vestimenta hace tono con su brillante técnica y su gran deseo de superación lo han colocado ya en los cuernos de la luna. Es la actual figura y el centro por el que desfilan todas las miradas, esperan de él todo, quizá exigentes, quizá benévolos, pero él es la gran figura del momento, la revelación del año y el ídolo en potencia lista para reemplazar a los viejos maestros del espectáculo.

FUTURO BRILLANTE

No sólo por sus enormes deseos de triunfo se le puede asegurar un futuro brillante dentro de las paralelas a este enmascarado, sus facultades son las bases principales para ello. Su técnica depurada, las enseñanzas del maestro Raúl Romero y de "Chico" Hernández han sido todo por Anibal, su valentía está comprobada.

Anibal tiene un futuro brillante, estable y económico dentro del catch arcaico. Sea pues bien recibido el novato que hacía falta al espectáculo y que sigan los éxitos.

EL GENIO AZUL



LUCHAS
IMPOSIBLES

GORI GUERRERO

CONTRA

GORILA MACIAS

El Tremendo Panzón Hidrocálido Frente al "Ave de las Tempestades" Gori Guerrero

Por CLAVEL



CARAY, ¿de dónde saldrá tanta gente?

Eso nos preguntábamos anoche cuando vimos la Arena MEXICO, llena, pero con un lleno impresionante.

Las puertas de entrada cedie-

ron al empuje de los fans que no alcanzaron boleto, y no hubo fuerza capaz de detenerlos y mucho menos de sacarlos del monumental local, y así con aficionados por todos lados, hasta en el derredor del ring, dio principio el combate tan esperado.

LOS fotógrafos por vez primera no sabían cómo cumplir con su trabajo, su campo de acción estaba totalmente cubierto.

El réferi Mar Alláh trabajosamente llegó al ensogado, y más trabajosamente lo hicieron GORI Guerrero y ANTONIO Gorila MACIAS.

No hace falta decir que en cuanto treparon al entarimado los dos contendientes, los carambaxos empezaron por todos lados.

Ni la bata de sarape de Saltillo se había quitado Gori cuando ya tenía al Gorila encima, quien le tupió de lo lindo golpes y caballazos que acabaron por echar al tapatío hasta bien lejos del ring.

Allá abajo Gori se quitó la bata y la toalla, y tirándolas a un lado, trepó por donde mejor pudo, pues el Gorila se había hecho dueño del campo blanco y a toda costa trataba de evitarle la entrada, pero Mar Alláh llegó al quite, y aunque sudando tinta, logró que Guerrero subiera al entarimado.

GORI, como acostumbra, se escupió las manos y a puño cerrado le dio una entrada de golpes al hidrocálido, que éste ya no sentía lo duro, sino lo tupido.

Rebotaba por todo el ring el ruido panzón y al sentir la lluvia de trancasos que le llegaba, se alcanzó la puntada de pedirle perdón a su rival, de rodillas. Pero Gori no hizo caso y volvió a darle otra tanda de golpes.

Gori Guerrero el mas turbulento de los luchadores salidos de la cantera tapatía. En su nombre lleva la fama.

MACIAS quedó panza arriba con la cara a las lámparas, y el "Ave de las tempestades" desde un ángulo neutral se le tiró en un gran salto, y dando antes de llegar, una maroma en el aire, le cayó de pura espalda al de Aguascalientes, que con esto ya no tuvo ánimos para oponer resistencia. Mar Alláh contó los segundos reglamentarios, y cuando indicó a Gori que la caída había terminado a su favor, el tapatío se retiró, todavía propinó un golpazo en el estómago de Macías.

Dio principio la segunda caída, los fans que desde el principio del match tomaron partido por Gori, a chiflidos coreaban los berrinches de Macías, y éste corajudo, amenazaba a todos los aficionados con quebrarlos por la mitad sobre su rodilla y luego comérselos.

Esto hacía que la gallera se alborotara más.

Sonó el albatrazo y Macías se tiró sobre Gori como un auténtico ferrocarril, le cuajó un derechazo tremendo que mandó a Guerrero de lado a lado del ring, éste sacudió la cabeza y se tiró sobre su enemigo y le aplicó un martillo al brazo, pero con terrible codazo se lo sacudió, para luego aplicarle uno de sus durísimos "machetazos mexicanos" al cuello, que hicieron estremecer a Gori que cayó estrepitosamente, y penosamente se paró, solo para recibir otro de esos golpes que da el Gorila con la mano abierta, de arriba a abajo, como golpe de tajo, y lo da muy cerca de la yugular.

GORI quedó inconsciente, de rodillas, indefenso, cosa que aprovechó Macías para levantarlo en vilo y le aplicó un costalazo tan duro, que hizo trepidar el local, sacudió la lona, y Gori retorciéndose trataba de ponerse en pie, pero Macías lo volvió a enviar a

la lona con otro de esos golpes al cuello, y cuando quiso repetir, lo sobre tirado su rival, Mar Alláh intervino enérgicamente y trató de parar a Macías que estaba hecho una fiera sedienta de sangre, pero lejos de obedecerlo, éste tomó al réferi como un muñeco, lo levantó y sin esfuerzo como un oleaje se movían alrededor del entarimado.

DANDO traspiés, el frágil árbitro trepó al ring y corrió a descalificar a Macías, y llegó preciso cuando golpeaba inmisericorde a Gori.

Como fiera herida, el GORILA recibió la decisión del tercer hombre del ensogado, pero a pesar de todo cuanto alegó el peludo hidrocálido, así quedó el capítulo intermedio.

MUY lastimado estaba Gori al dar principio el capítulo final, pero el de Jalisco que asimila mucho castigo, pronto se repuso y entró al ataque.

Al principio el mayor peso de Macías se impuso, pero a base de rapidez lo superó.

De pronto cuando el GORILA entraba a golpearlo, Guerrero se tiró a la lona de rodillas, y rebotaba como con resortes de acero, aplicó a su enemigo una serie de rapidísimos topes de ovejuna, que dan en pleno estómago, haciendo volar materialmente al que los recibe.

CUANDO ya Macías parecía perdido se lo echó a los hombros y le aplicó "Gori Special".

Grandioso espectáculo ofrecía el Gorila Macías pidiendo pan allá en las alturas.

UNA victoria para Gori de esas que dan fama...

COMBATES QUE A LA AFICION
LE HUBIERA GUSTADO VER

El espectacular Gorila Macías un atleta que en cada lucha hace trepidar todo, hasta el corazón de los fans.

¿MI LUCHADOR
FAVORITO?

EL GORILA MACIAS III

—“A pesar de ser tan
rudo me inclino por él”. La
fragil muñeca de
cristal no ha vacilado en decidirse
por su luchador favorito
que no es otro que la “fiera de
Aguascalientes”,
Jacobó Macías.



Preciosa, alegre y
coquetona, es la
muñequita que bai-
la, canta y además
elige como favorito
a un chango del
cuadrilótero.

Quién no ha oído hablar de la exótica
bailarina Gema y del feroz peso completo de
Aguascalientes, Jacobo Macías.

Ella, princesa nocturna, el integrante de
una de las dinastías más feroces y populares
que han existido en la lucha libre azteca.
Nuestra charla con la frágil muñeca en la
pista del popular bar “Tío Sam” fue de lo
más rápido que se puedan imaginar. Sus ad-
miradores nos la reclamaban, la fama de es-
ta bien formada mujer no tiene límites.

Sólo alcanzamos a preguntarle ¿quién es
su luchador favorito? Ja-
cobo, sí, Jacobo “Gorila”
Macías III, es mi favorito,
pese a ser rudo, es todo
un gran luchador.

“Perdóneme, pero usted
está viendo como está es-
to”.

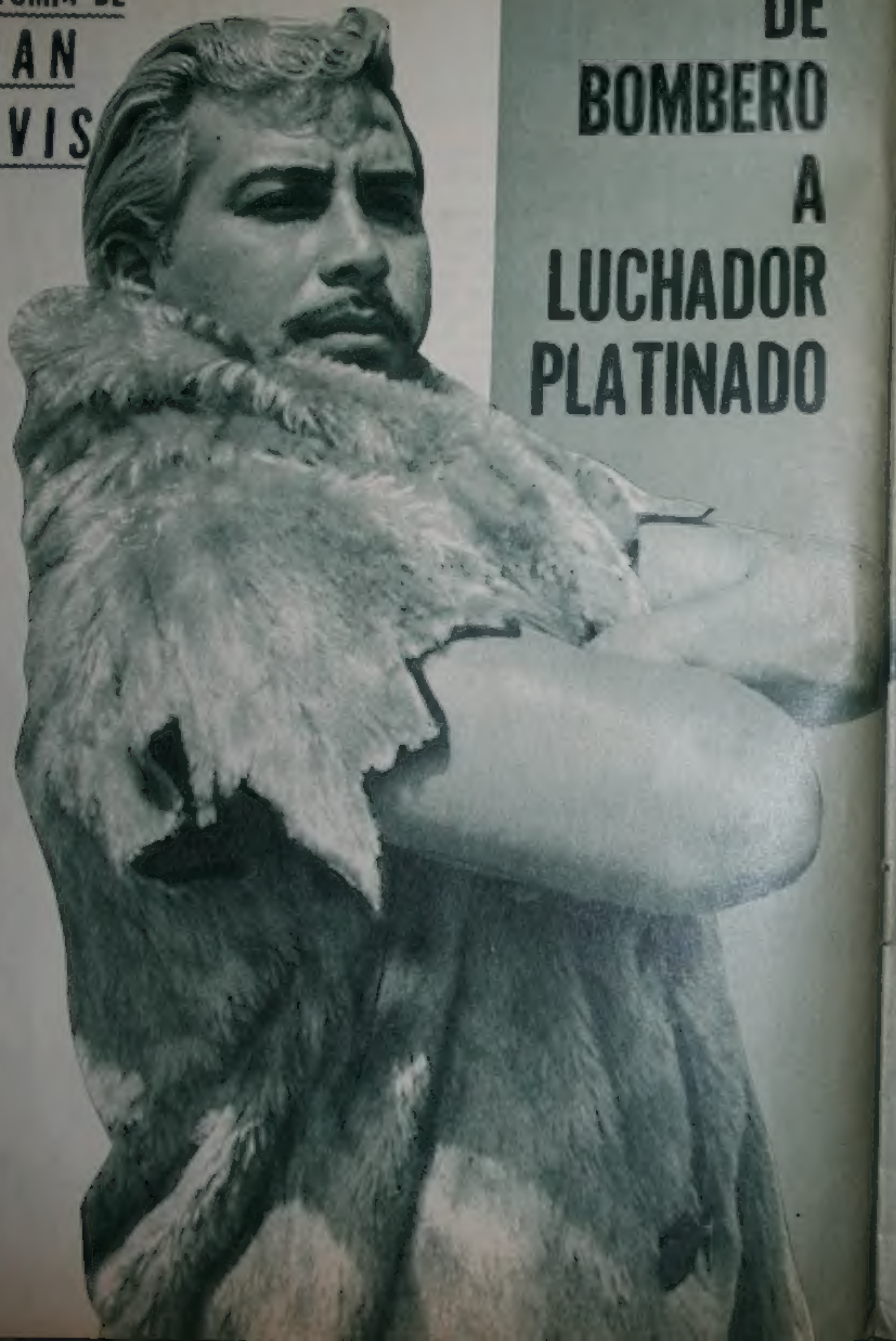
Efectivamente, el bar es
encontraba hasta los topes
y sólo querían admirar a
la “diosa de fuego” Gema,
la piedra preciosa conver-
tida en mujer.



Qué suerte tienen
algunos. Esta des-
pampanante chica
prefiere a Macías
III. No podría can-
biar de opinión?



ANATOMIA DE GRAN DAVIS



DE BOMBERO A LUCHADOR PLATINADO

David Patiño Orozco "Gran Davis", ha tenido una vida versátil; ha sido bombero, boxeador, futbolista, locutor, chofer de autobuses de pasajeros y en la actualidad un disculidísimo luchador de estilo exótico-rudo.

TENGO.—Creo yo, suficiente experiencia ganada a través del tiempo en el deporte y combinándolo con la vida diaria y mi trabajo, me siento contento y desahogado.

NO TENGO.—Ninguna envidia con nadie, mucho menos con mis compañeros de profesión puesto que a cada quien y a cada cual le paga la bolita según el rendimiento que presentan.

MI PROFESION.—La mejor y más bonita según mi criterio, en donde todos buscamos esa sed de superarse y ser alguien, como yo quisiera ser y me llena de satisfacción y orgullo ser luchador profesional.

QUISIERA.—Ser alguien para poder ayudar a los míos y luego a los necesitados y desvalidos como se ven en las calles y más a los ancianitos.

NO QUISIERA.—Estar lastimado porque me pongo de mal humor pues me descansan forzosamente en mi profesión y a mí no me gusta dejar de luchar.

ME GUSTA.—Todo lo que sea deporte y tantas cosas que no se pueden enumerar, pero lo que más me gusta es la lucha libre.

ME HUBIERA GUSTADO.—Haber nacido con una potente voz como la de Ceruso y cantar, cantar y cantar.

CREO.—En lo material y en lo que veo, en la doctrina que Dios nos inculcó.

NO CREO.—En el Sufragio efectivo ni en P.A.N. porque lo pedimos y no nos dan.

EL DINERO.—Maldito que nada vale, todo lleno de microbios, ¡Fuchí!

ODIO.—A todos los que son falsos conmigo y a los perseguidos.

DUERMO.—Cuando siento sueño y en donde se me haga mejor para descansar.

ME LEVANTO.—Según las responsabilidades del día, si no, sigo roncando.

COMO.—Según mis posibilidades económicas, pero no le hago el feo a un pollo frito que me encanta.

ROPA.—Me gusta vestir la moda en la calle en el deporte y en el trabajo. Bueno siempre que esta no sea muy cara.

LE TEMO.—A los aboneros y a las letras vencidas. Ir a la de cuadrillos es algo que no soportaría.

QUISIERA.—Saber mas que todos, aunque me llamen Salomón, y superarlos a todos y ser el mejor luchador del mundo.

ME ABURRE.—Estar de ocio, siempre me gusta estar haciendo algo, aunque sea timbirichis o crucigramas.

ME DIVIERTE.—El teatro, y ver a mis amigos enojados después de una de mis clásicas maldades, ejemplo clavarles las zapatillas al piso.

DESEO.—Tener una cuenta en el banco y un avión para pasearme a donde yo quisiera.

SI LO FUERA PROMOTOR.

DARIA MEJORES GARANTIAS a los luchadores, económica, seguridad personal y sobre todo un baño de agua caliente continuo.

ME EMOCIONA.—Ver cuando luchan mis compañeros riéndose, el físico e ir a las arenas chicas para ver luchar a Daniel Aldama y ver que le aprendo.

GASTO.—En lo indispensable para vivir.

AHORRO.—Lo que puedo y cuando puedo, siempre que me cumplan con mi garantía.

ARORO.—Mis choques con

"Chico Pepsiola" y Hiram Fenley.

LA PATERNIDAD.—Es bonito tener hijos y saber educarlos y verlos convertidos en profesionistas cualquiera que sea la carrera que elijan.

EL PASADO.—De bombero, boxeador, futbolista, chofer, locutor, boletero, despachador, mueganero merengero y etc., no quiero acordarme. Encuentre mi camino en la lucha libre.

MUSICA.—Toda la que sea tropical porque es acaramelada, movida y pegajosa.

PINTURA.—De eso no se nada. La única pintura que práctico es la mis zapatillas.

AUTOMOVIL.—Tengo una con el que trabajo y me traslado a donde sea en forma rápida, en de ruletero y yo si doy servicio.

LOS AVIONES.—Los jeta y los bombarderos. Me gusta volar.

BARCOS.—Solo los que me invitan las frías en tiempo de calor.

LA MUERTE.—Es la ley de la vida, pero mejor "Hay muerte".



CAMPAL

Por la vida



**FASMAN
CONSERVO
LA MASCARA**

Julio 7 de 1968.—Héctor "Rata" Vega se puso bien esta tarde con la legión de aficionados luchísticos locales al presentar el match de máscara de Fasman contra mil pesos de RAFFLES. El ganador lo fue FASMAN, quien derrotó en tres caídas a su elegante rival. En la semifinal, MEDICO BRUJO y EL TIBURON fueron descalificados ante PEPE REYES y TORO ZU. RIGA. En otras LALO MONTENEGRO ganó al Indio Grande y el TUZO ganó al Ave Negra.

"EL TOLTECA".. Un aborigen con Futuro



No llegado a las filas de la Unión Nacional de Luchadores, un destacado luchador amateur salió del gimnasio del club "Jesúsita" de esta Capital, hoy refugio al escarapachado para volver "El Tolteca".



Joven aún tiene puesta su mira en un futuro no lejano llegar a figurar entre la gente grande del postalamatense. Su paso por las competencias amateur fue algo más lento en el pentatlón como



En competencias universitarias. Testando como hace esta escuela es difícil que este rodeo empujara cristalizar sus aspiraciones y la vemos pronto en los carritos de gran postula de los arenas grandes.

¡Aquí, Tacuba, D. F.!

SEGUNDO ANIVERSARIO

Julio 7 de 1968. Sensación al resultó todo el programa que se desarrolló sobre el ring instalado en el gimnasio "CELAMEX", que festejó su segundo año de presentar ininterrumpidamente la lucha libre profesional.

En el match de fondo Roberto Losada retuvo el fajín de peso ligero del local ante el siempre peligroso "EL CARNICERITO".

En la de semifondo JORGE ALLENDE y FANTOMAS ganaron a los prospectos TREBOL NEGRO y Robin Telles. En la primera estrella YANGA y Odiseo perdieron ante EL CISNE y EL ALACRAN.



¡AQUI, PACHUCA!

Muñoz Retuvo el Cinturón

Pachuca, Hgo.—7 de Julio.—Le falló la triquiñuela a El Enfermero que desde su esquina le dieron una manita y no bastó para que le descalificaran en su pelea contra Alberto Muñoz, en el que estuvo en juego el Cinturón de Peso Welter Nacional. Sucede que cuando se desarrollaba la tercera caída y ya casi al finalizar, Alberto Muñoz, llegó hasta la esquina de Tony Navarro para impulsarse en un topé que hubiera sido definitivo, pero el Second del ex enmascarado, le jaló la pierna y el tapetón cayó a la lona, para que El Enfermero, decaró hasta ahí le aplicara la cruzeta. Entró el reféri muy a tiempo y ahí no pasó nada.



¡Aquí, Atzacapotzalco, D. F.!

Perdieron "Los Apaches"

Julio 7 de 1968.—Enseñando una condición a toda prueba y destilando técnica de la buena, CARTA BRAVA II y RAUL GUERRERO derrotaron a los rufianes "EL SALVAJE" y "GRAN BARU", que se comportaron más rudos que nunca. En la semifinal, Sheik Mar Aláh fue derrotado por el "tamarindo" Red Man, Pancho Galindo y El Fantasma de la Opera empataron.

¡Aquí, San Pablo Autópan!

EMOCIONAN 'LOS CUCARACHOS'



Julio 7 de 1968.— Siguen los "cucarachos" con sus funciones en este simpático poblado del Estado de México y así vimos vencer en la lucha estrella a los habilidosos RICARDO ROLDAN y EL TARASCO a los odiados ROY MENESES y el INTRUSO.

Mr. ATOMO venció al TIGRE DE GUANAJUATO en la semifinal, en la primera estelar ABU KASIN venció AL VAMPIRO.

ZEUS DIO LA NOTA ANTE EL SANTO



PELO contra ...PELO

Domingo 7 de julio de 1968.—La empresa de don Anito Herrera se apuntó otro hit en el local que ocupa la arena "Xalapa" al presentarnos el esperado match de cabellera contra cabellera entre ESTRELLA SUREÑA y el mimado EL CONDOR. La victoria correspondió al feroz Estrella SUREÑA en tres caídas quedando EL CONDOR a merced del feroz.

En la semifinal, SAETA VERACRUZANA y HIRACLIIS FENERLY ganaron a CHAMACO Moreno campeón welter del Estado y al debutante EROS, que subió en lugar del enmascarado púrpura ZEUS.



¡AQUI, ACAPULCO, Gro.!

COLOSALES EL Centauro y Robinson

Domingo 7 de julio de 1968.—Sensación emotiva resultó el torneo relámpago de parejas a base de los principales elementos con que cuenta la lucha libre local.

Los honores principales fueron para los brillantes técnicos e ídolos del momento EL CENTAURO y ROBINSON que vencieron en la final a EL BARON y ANGEL LÓPEZ. Antes se despacharon a las parejas que formaron Lucifer y Red Killer y en semifinales a Luis Flores y ZULU.

Por su parte los rudos eliminaron a Gran Tony y Hércules y al Sureño y Buddy Fuentes.

¡Aquí, Atlitico, Pso.!

Domingo 7 de julio de 1968.—El enmascarado púrpura brilló latentemente esta tarde cuando se enfrentó junto con los tremendos Ben ALI PASHA y el campada welter de Morelos EL AFRICANO a los ídolos EL SANTO, ELFE GO SILVA y el poblano CICLON ROJO.

Zeus dio la nota grande y sin complejo dio al Santo una lata endiablada durante las tres caídas del match que a la postre fue ganado por EL SANTO y su pandilla.

Cortando la LUCHA

Escrito
Hernando Mendoza Pérez

Dinamita para durante la última asamblea en la Unión de luchadores. No supo que ese malolote que responde al nombre de SUPERMAN, tenía productivo negocio explotando a irresponsables que desean hacerse luchadores sin pasar examen... O sea que la clásica mordida, llegó también la H. Unión de Luchadores... Aunque todavía hay más, vale la pena investigar a fondo para saber quien o quienes lo aceptaban las mordidas... Bien; pero eso no basta para que conste que JOSE FLICA, se encuentra luchando en Ciudad Juárez... y que el siempre recordado amigo MAO CHANG, reapareció en la que dicen es primera frontera de México... Indica que el joven atleta regiomontano abandonó sus comodidades lugares, para volver a la lucha, de la que ya se encontraba punto ceros que retirado... JORGE ALLEN.

DE, por su parte asegura que su Empresa marcha viento en popa y que llegó contrato con el enmascarado de Plata EL SANTO, para que este luche allí en Villahermosa, y lugares circunvecinos, tan pronto como retorne el platado de su gira por Guatemala... a Mil pesos y un año de su pensión quedó el castigo al DR. KARONTE, Quilientos del Aguila para CARTA BRAVA y seis meses de suspensión; Y también Quilientos del Aguila para BEN ALI PASHA; y dado de baja a KALIMAN... ¡Recuerdas aquel hit?... Rumor sensacional: PANCHO VALENTINO, ya está en plena civilización, es decir que abandonó las Islas Marianas...



¿Quiénes son los empresarios de las citadas arenas?
 3.—¿A dónde les puedo escribir a los empresarios de esas arenas?
 4.—¿Las arenas son libres o están en la Unión?
 José Luis Vega Bautista.

PREGUNTE LO QUE QUIERA... de lucha naturalmente

¿QUÉ PIDE UD. DE LUCHA?

¿En que Fecha?

Fue ésta una inolvidable lucha celebrada en el ring del Frontón Metropolitano. Los contendientes fueron Carnicero Bucher y Ray Carrasco. El: 1.—10. de Diciembre de 1950. 2.—12 de Octubre de 1952. 3.—Agosto 26 de 1954.



¿Cómo se llama?

El encapuchado de plata es duramente castigado por el desalmado grefu-do "El Maldito", que se ensaña cuando aplicó a su rival: 1.—Torniquete al tobillo. 2.—Tirabuzón hindú. 3.—Quebradora al muslo.



¿Quién es?

Desde hace tiempo este caballero le viene haciendo la competencia luchística a don Chava Lutteroth. Es muy conocido en provincia. El es: 1.—Jesús Garza H. 2.—Elías Simón. 3.—Jack O'Brien.



Identifíquelo

Este árbitro se vio en serios apuros cuando uno de los luchadores le cayó encima. Ya reconocieron a: 1.—Conejito Quiróz. 2.—Roberto Rangel. 3.—Ruddy Blancarte.



ONISIMO CASTELAN TAPIA.
 Calle de Mina 707.
 Tlapacoyan, Ver.
 Su solicitud está siendo estudiada por la Dirección de esta Editorial. En cuestión de poco tiempo. Siga insistiendo.

Tenemos tres pases para las funciones de lucha libre de viernes, sábado y martes, para los tres primeros aficionados que se comuniquen el próximo jueves, de 9 a 9.30 de la mañana, con nuestro redactor Héctor Valero Me-

ré y le den las soluciones correctas a ¿Qué sabe usted de lucha?
 El teléfono es 32-28 43.
 Madruguen y despierten al tundemáquina.

RESPUESTAS DEL NUMERO ANTERIOR
 Juan Salfont
 Carlos "Tarzán" López
 "La Silla Eléctrica"
 18 de junio de 1957.

entérese que...

...ha aparecido en los rings de Inglaterra, el super pesado rompe huesos MAN MOUNTAIN MIKE.

...la máxima figura de los cuadriláteros escoceses es BILL ROBINSON, barbado rudo de 100 kilos.

...el que fuera famoso réferi JESUS LOMELIN, dejó de existir el 10 de junio de 1956.

...CESAR SANDO no olvida que hace 20 años hizo pareja en ensogados texanos con MIKE LONDON.

...el primer luchador que dio Guatemala fue ARISTIDES PEREZ.

...la última lucha de su vida profesional, la sostuvo EMILIO CHARLES vs. Loco MEDRANO, en Tampico, Tamps.

...el jueves 16 de abril de 1942, en función de "Jueves Taurinos", debutó como TORERO el catchascanero paseño DOUGLAS HENDERSON.

...solo el FANTASMA DORADO derrotó en dos caídas al hilo al aborigen BLACK GUZMAN.

¿EN SUPER LIBRE...

Por CLAVEL



Leímos por ahí que WOLF RUBINSKI figura entre los cronistas deportivos seleccionados con vista a los Juegos Olímpicos. Para el rudo letón argentino esto no será nuevo, en su Buenos Aires querido, antes de romper huesos le hizo al MICROFONEO... Alguien desorientado escribió que TOMMY KAYSHER debutó en la Arena NACIONAL, lo cierto es que esto fue en la MEXICO. Aquel escuálido europeo no tenía la categoría para pisar el local de Iturbide 20. LOUIS KOEDRICK no

personalidad, categoría y sobre todo BELLEZA... Para STEVE MORGAN, un luchador (dije luchador) del pasado, los rompehuesos de la actualidad solo son CLOWNS, vulgo payasos... Muy divertida la cinta de más actualidad del encapuchado de plata, "El Tesoro de MOCTEZUMA"... Tonny FUSARY y Gran Davis casi luchadores laguneros, no les enyeron muy bien a los catchacaneritos coliseños, pero sobre el ring demostraron, especialmente Tony, que también en Torreon hace aire... No falta quien asegura que DANIEL ALDANA está tan veterano, que en lugar de tener "aleneas" en la cabeza tiene "milas"... FRED BLASSIE es el verdugo de MIL MASCARAS en rings americanos. Le arrebató el fajín de "Campeón de las Américas"... Nuevos encapuchados en rings de esta capital: "Los Hermanos BUITRE", rudos de peso medio... Sr. SALVADOR MONZON, de esta ciudad. Su petición está fuera de lo nuestro, pero como una atención a usted le informamos que las OLIMPIADAS no se dan a los países, sino a las ciudades, y las que se han celebrado hasta la fecha, contando ya la de este Distrito Fe-



Uno de los Buitre.

era alemán, era AUSTRIACO... El Cavernario GALINDO anda un tanto descuidado, y por no enterarse de las programaciones falló a una plaza provinciana. El castigo no se hizo esperar y fue suspendido de inmediato. En un cartel lo sustituyó Dick MEDRANO y en otro Black GORDMAN... Nunca le hable de caballos a BOBBY ARREOLA... Por vez primera se dará el caso que una Reina del costalazo repita en el tro. No. Nos gusta SONIA FUENTES para que otro año sea la elegida en el ambiente del llavero. Tiene todo para soberana eterna: simpatía, juventud,



Fred Blassie.

deral, son: la de ATENAS, Grecia, en 1896; PARÍS, Francia, en 1900; ST. LOUIS Mo., Estados Unidos, en 1904; LONDRES, Inglaterra, 1908; ESTOCOLMO, Suecia, 1912; AMBERES, Bélgica, 1920; PARÍS, Francia, 1924; AMSTERDAM, Holanda, 1928; Los ANGELES, Cal., Estados Unidos,



Bobby Arreola.

1932; BERLIN, Alemania, 1936; LONDRES, Inglaterra, 1948; HELSINKI, Finlandia, 1952; MELBOURNE, Australia, 1956; ROMA, Italia, 1960; TOKIO, Japón, 1964; Ciudad de México, MEXICO, 1968; y la próxima, en 1972, en BONN, Alemania... Servido... En TRECE cines capitalinos se estrena la película del suspendidito y vatedo "Manotas", "BLUE DEMON, Destructor de ESPÍAS", este honor no lo ha recibido ni la más grande superproducción fílmica extranjera. Y en todas las salas donde se exhibe, las "colas" son interminables. Taquillero que es el tapado azul... Ray MENDOZA las recuerda que solo faltan 55 días para que den principio las competencias olímpicas... y hasta la próxima, S. D. Q....

Retírese SANTO

Sr. Santo: Ya le llevó contados muchos calendarios sobre el cuadrilátero y nario Galindo que cada uno que se está pasando. Mejor sería que se ponen más abajo de los

EL ANGEL BLANCO CONTRA DR. WAGNER

Sin preámbulos de ninguna especie quiero la lucha del campeón mundial semicompleto, versión Lutteroth, contra el Dr. Wagner. Creo yo, como también pienso, lo desearán otros aficionados; es el match del momento. Porque si lo van a montar para cuando el galeno vaya en picada, ni se los agradecerá. Es todo.
Alberto Sánchez.
Av. Revolución 1031
Tijuana, B. C.

Tinieblas

QUE VUELVA BLUE DEMON

Ya es tiempo de que vuelva mi ídolo el encapuchado celeste Blue Demon. Lo he visto en acción en varias películas y creo que no le falla nada. A mí me parece que a los que les está fallando la azotea es a los que no lo dejan luchar. Y más me gustaría que regresara para que hiciera pareja con ANIBAL que viene pegando fuerte. Sería una pareja en verdad invencible, apostaría a que ni la mancuerna atómica podría con ellos. No hay que ser, déjenlo que regrese a los rings.
Juan Borbón
Versalles 10-107
Col. Buenos Aires, D. F.

Tinieblas

¡ATENCIÓN LECTOR!

PAGINA 16

LA PASADIA DEL APICIONADO

Luchar las Damas en el D. F.

decidiera a colgar la trucha antes el venchi y ya, pero ya, no lo voyz hasta lo hacia fácilmente. De aquel chacal temible que era, ahora es un maneio falderillo al que todos le pegan.

Véase Santo en este espejo, y ya que lo he seguido por todas partes sentiría mal viéndolo cubrir un preliminar. Hágame caso.
Filiberto Uribe B.
Enrique Granados 50
altos
Col. Algarín, D. F.

Son Técnicos o Rudos

¡Caray! en verdad que la andan regando re feos esos nuevos luchadores que se dan el paquete de ser técnicos y son más rudos que el mismo Cavernario en sus mejores tiempos.

No hace falta ir muy lejos para decirles esto. El Greco, Humberto Garza, Rubén Juárez y Raúl Mata cada día están más rudos que los rudos. Ellos han de creer que se ven bien, pero si supieran que solo los villamelones les aplauden sus ballesitos.

Me imagino que harían estos niños luchadores ante un rudo de la calidad de Merced Gómez. ¡A temblar falderos!

Es todo.
Joaquín Escamilla.
Sta. María Nonoalco.
Mixcoac, D. F.

La Unión Nacional de Luchadores que según se lleva muy buena amistad con el C. Regente del D. F. General Corona del Rosal, deben insistir para lograr que nosotros los aficionados de la Capital a la lucha libre veamos a las luchadoras en acción.

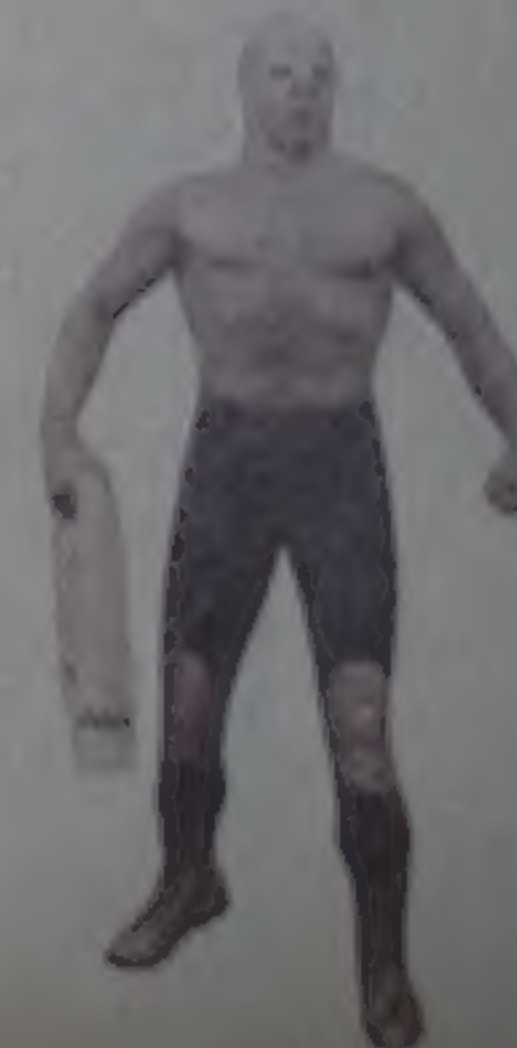
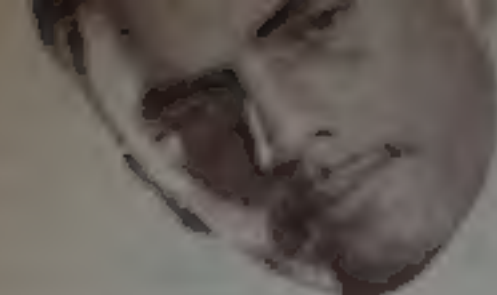
Ya no estamos en los tiempos del "Cacicazo" Uruchurtu, con calma todo se puede arreglar. Insistan, repito, ante el Regente.
Porfirio Aldama P.
Santa Ursula Coapa
D. F.

Paren los Marathones

Estoy de acuerdo con el lector que mandó su carta a esta sección de mi favorita "Lucha Libre" en la que dice que más vale que nos presenten cinco encuentros a dos de tres caldas que todo ese maratón de lucha que semana a semana venimos viendo en los programas de todas las

En verdad que para la hora de ver la estrella, ya no tenemos ganas de ver más costalazos. Me he fijado que todos los lances que hacen en las preliminares lo hacen en las estrellas. J. Guadalupe Cházaro
Veracruz, Ver.

Desprenda su
Cromo Album
Colecciónelo
¡Es Único!



¿Quién es el Luchador más POPULAR?

¿Quién es el Luchador más TAQUILLERO?



Usted lectorcita, lector, aficionado o aficionada que no se pierde una función del costalazo o un número de "LUCHA LIBRE", nos dirán por medio de una carta, quién es a su juicio el luchador más popular y el luchador más taquillero.

En dicha carta que será lo más breve posible se servirán presentar el por qué de su elección.

Cada carta tendrá un valor de DIEZ votos.

Al vencedor de este certamen le será entregado un hermoso trofeo.

Vote usted y haga ganar a su favorito.

Escriban ahora mismo a:

"LUCHA LIBRE"

Avenida Circunvalación

Kilómetro 2

Naucalpan de Juárez, Méx.

"LUCHA LIBRE"

PAGINA

en 1938

TARZAN LOPEZ

EXPUSO EL CETRO WELTER DE LA REPUBLICA

Su retador Jack O'Brien fracasó en su intento de arrebatárselo

Por Clavel

FUNCION DE AÑO N°

Sábado 10. de ENERO, en la Arena MEXICO, como base de cartel, el campeón nacional de peso welter frente a su retador, el italo-mexicano JACK O'BRIEN, una caída se anotó y por ende brillante.

En el turno semafinal el campeón OCTAVIO GAONA abatió a TEXAS NEGRO empató con BOBBY BONALES; también Mercedes GOMEZ empató con Luis ROBLES; Héctor DIABLO López se enfrentó a RAY SOTO, y LOCO HERNANDEZ se enfrentó al marrullero BENNY ARCILA.

POR EL CETRO MEDIO

En la Arena MEXICO dio primeramente una eliminatoria para encontrar campeón nacional de peso medio. En la primera vuelta de este Torneo, los resultados fueron los siguientes. en el match estelar FIRPO Segura ganó al árabe Emir BADUI; el toco italiano Pietro CHIANDONI dispuso de PUMA Balderrama, Jimmy El APOLO humilló a MIKEY Duran, Ruddy BLANCARTE por descalificación derrotó a RAY Duran que sustituyó a Alfredo CHAVEZ (1).

Lucha entre pesos ligeros en el preliminar, CICLON Volos venció a Renato TOKKES, esto el domingo 2

El domingo 9 en la misma Arena de la colonia de los Doctores, don Chava LUTTEROTH ofreció a su clientela otro programa dentro de la eliminatoria entre pesos medios para encontrar monarca.

En el match estelar, BLACK GUZMAN venció a Octavio GAONA; Firpo Segura se impuso a PUMA Balderrama; Jimmy El Apolo dispuso de EMIR Badui; MIKE Durán opabulló a RAY Durán, y fuera de la liza Mike CARRILLO dio cuenta de Joaquín LACAMBRA.

GAÑO EL DE ZACATECAS

Jueves 13, en la Arena MEXICO, TARZAN López pasando muchos trabajos, logró vencer al fiero italiano Pietro CHIANDONI. Ciclón Volos ganó al rudo alemán HERMAN BLANSH; Mercedes Gómez dispuso de Luis Robles; RAUL ROMERO se escabechó a Bobby Segura, y Pancho URRUTIA cayó ante Pancho SOTO.

FIRPO AMENAZANTE

En la Arena MEXICO sigue el torneo por el campeonato medio del país. El domingo 19 el zapatero de Peralvillo FIRPO Segura venció a Jimmy El Apolo, OCTAVIO Gaona derrotó a Mike Duran, Puma BALDERRAMA dio cuenta de RUDY BLANCARTE, Ray Duran abatió a Mike Carrillo, y en preliminar fuera de la eliminatoria LOCO HERNANDEZ por descalificación ganó a Eddie PAFI.

EL ITALO-MEXICANO

Un gran luchón dieron en la Arena México el sábado 17 entre el campeón MERCEDES GOMEZ y Jack O'Brien, correspondiendo el triunfo a éste último, después de tres disputadísimas caídas; en el match de peso medio el campeón TARZAN López ganó al árabe Emir BADUI; Raul ROMERO Ciclón Volos ganó a Ruddy BLANCARTE, y Gilberto GOMEZ dispuso de Herman Blansh, y Arturo LARIOS humilló a LOCO Hernández.

VENCIERON AL AZTECA

En Los Angeles Cal., el viernes 21, en el Olympic Auditorium, el enciclopédico luchador húngaro SANDOR SZABO derrotó al invicto rompedor mexicano Jimmy El PULPO.

PROXIMA SEMANA SORPRESAS INTERNACIONALES

La gloria de Jerez, Zacatecas, Carlos "Tarzan" López, una carta de garantía en todo programa de torneo.

Red Dugan que pasó por los rings mexicanos como un campeón con más pena que gloria Técnico de peso medio.

El Halcón Dorado, sólo esperó ya no tener tratos con la empresa de la arena Coliseo y México, para jalar a su hermano menor y formar pareja sobre los rings. Su última actuación de estos nuevos fraternos del catch fue en Frontera, Tab., perdiendo ante el español Jorge Allende y el rudo de la nueva ola "EL LEÓN NEGRO".

FARJAT

El odioso Ruso Emr Farjat, no se duerme en sus laureles y a base de dar magnifico rendimiento en todos sus combates sube **BOSS** goche **BOSS** ring **BOSS** la arena Coliseo cubriendo el match número cuatro a una sola caída, teniendo como rival al veloz "Volador".

El programa completo es el siguiente: En revancha y en superlibra Estrella Blanca, Raul Mata y El Centauro contra Hóspalo Reyes, Rodolfo Ruiz y Tonny Fussary. En la semifinal, Fantasma Negro contra El Greco, Atila contra Mario Escudero, combate de rudos, Johnny García contra El Capitán, Santa Antea y Chato García y en la inicial El Troyano para Johnny López.

ANIVERSARIO

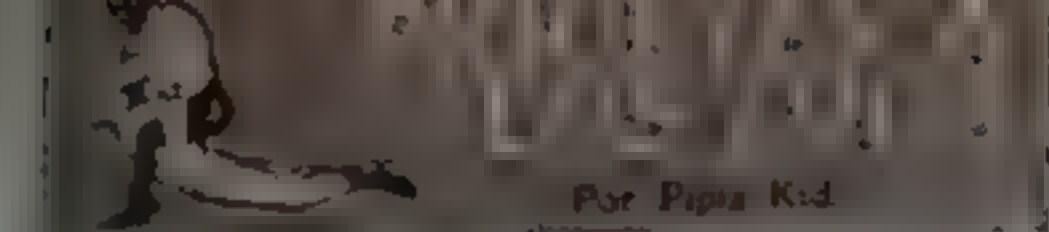
Mañana festeja un año

FLASH

René Guajardo perdió en dos al hilo ante el importado inglés TONY OXFORD, el pasado martes 9 de julio en Monterrey, N. L.

más la arena "Coliseo" de San Luis Potosí. Para tal acontecimiento los aficionados tuneros verán un match en relevos australianos entre Huracán, Curiel y Polman contra Dan-

PAGINA 28



Por Pipa Kid



ta, Améscua y Manuel Robles.

En la semifinal se verán frente a frente Pato Soria, campeón welter del Occidente, contra Huroki Sita.

CAMPANA

Digna de tomar en cuenta es la que viene realizando por todo el norte del país el porfirino luchador leonés BENNY ROMERO.

El ex patillado viene codeándose con lo más selecto de los villanos nacionales como son Guajardo, Wagner, Lagarde y muchos otros y las victorias no se han hecho esperar. A su regreso a la capital es factible que Benny Romero ocupe mejores lugares en las programaciones de las grandes arenas, ya que está confirmada su capacidad para llegar y quedarse al lado de los estrellas.

A CD. JUAREZ

Mañana por la mañana salen de esta capital rumbo al feudo de Carlos Ramos Jr, la sensacional pareja "LOS ASTROS".

Como se recordará, "LOS ASTROS" son dos luchadores mexicanos que radicaron por espacio de cinco años en el viejo continente, en donde se en-

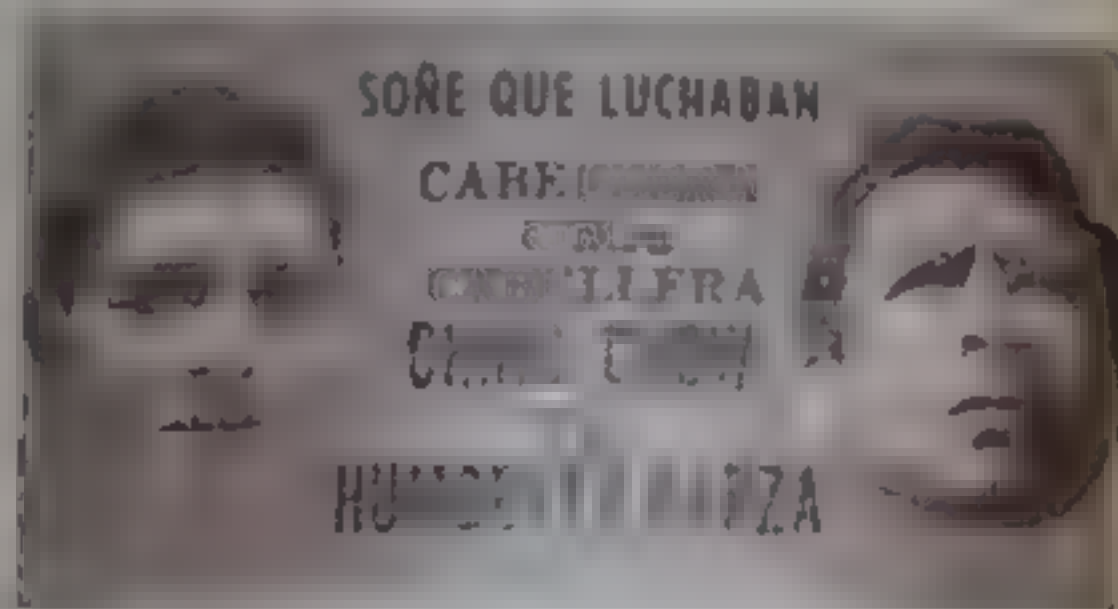
frentaron a lo más grande de esos lejanos países.

DESPEDIDAS

Muy ocupado estará en estos días el Delegado de la Sub Delegación del Estado de México, ya muy conocida como la de los "CUCARACHOS", se trata de BUDDY GARCIA, quien el próximo 4 de agosto se dará el tiro de gracia con bella joven capitalina. Desde hoy mu-

magna función de lucha libre organizada por el C. Encargado de Deportes del Penal Profesor Juan Miguel Ortiz y el Secretario de la Unión Nacional de Luchadores Raúl "Chico" Casasola

El match estelar estu-



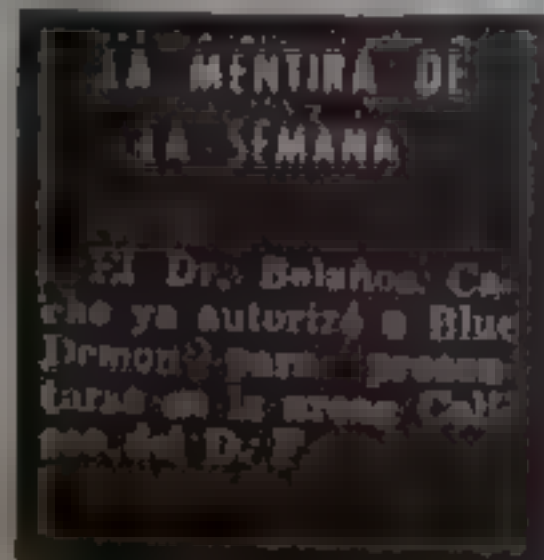
chas felicidades al próximo matrimonio

MENTIRA

Antier domingo 14 de julio debieron enfrentarse en la arena Coliseo de San Luis Potosí en combate de máscara contra máscara EL DEMONIO ROJO y DIAMANTE NEGRO. La semana entrante daremos quién fue quién.

MENTIRA

El pasado viernes en la Penitenciaría de esta capital, se llevó a cabo una



LASTIMADO

Si antier domingo El Angel Blanco no se presentó a luchar en la arena Coliseo de esta capital, el motivo será la fuerte lesión que tiene en unas costillas, mismas que se lastimó el miércoles pasado en el puerto de Veracruz durante una lucha.

El Viernes en la Coliseo

En Gris Final CURIEL Y HURACAN GANARON EL TORNEO

Pese a que Lagarde perdió junto con el famoso "Gallo de Oro" Vick Amézcuca en la recta final, siguió demostrando que es "veneno" para el jarocho Curiel y el enmascarado Huracán Ramírez, a quien desenmascaró de "botana". Debutó Tony Oxford con éxito y se le vieron cualidades.

Por Héctor Valero Moré



Hacia tiempo que no veíamos un final tan escaso de emociones en un match de relevos derivado de un "batalla campal de doce" y una velada de postin como son los días viernes.

En ocasión los vencedores resultaron ser Huracán Ramírez y David Curiel sobre los peligrosos

Vick Amézcuca y el campeón mundial de la categoría de los pesos welter

Lagarde no sólo apaleó a Huracán, también hizo ver mal al "apolo de Tantoyucan Ver.", con el que no quiso absolutamente nada durante el gris encuentros que coronó la velada.

Vick Amézcuca, que inició traza alondra en acción para cortar las intenciones de Huracán Ramírez que trae con candado a la cabeza al monarca Lagarde una después se desquitó y en que forma.

PAGINA 29



El primer capitán se lo llevaron los médicos después de haber pasado las de caña. Murado se encargó de Lagarde con patito muerito que Lagarde con su mano de espaldas para fuera a Villa Amos a la salida después de haberse retirado la cabeza contra su pecho.

La segunda fue una distadada mude de los médicos y más a por may a la salida de Lagarde. Murado perfectamente empujando por trasmitirle la mano de Lagarde. Lagarde muerito que Villa mandaba a Cárdenas a recoger a los a por fiera de Lagarde.

No paró de ir a la salida de Lagarde y más a por may a la salida de Lagarde. Lagarde muerito que Villa mandaba a Cárdenas a recoger a los a por fiera de Lagarde.

FINAL

Por fin la autoridad se dio cuenta de que Lagarde y Amos de la salida de Lagarde. Lagarde muerito que Villa mandaba a Cárdenas a recoger a los a por fiera de Lagarde.

SEMIFINAL DE C...

Pese a que el día de la salida de Lagarde y Amos de la salida de Lagarde. Lagarde muerito que Villa mandaba a Cárdenas a recoger a los a por fiera de Lagarde.

RESALTADOS EN...

Ante el ataque de Lagarde y Amos de la salida de Lagarde. Lagarde muerito que Villa mandaba a Cárdenas a recoger a los a por fiera de Lagarde.

En la primera de la salida de Lagarde y Amos de la salida de Lagarde. Lagarde muerito que Villa mandaba a Cárdenas a recoger a los a por fiera de Lagarde.



Manuel Polman se encargó de Lagarde con patito muerito que Lagarde con su mano de espaldas para fuera a Villa Amos a la salida después de haberse retirado la cabeza contra su pecho.



Jaco... se encargó de Lagarde con patito muerito que Lagarde con su mano de espaldas para fuera a Villa Amos a la salida después de haberse retirado la cabeza contra su pecho.



En la tercera salida de Lagarde y Amos de la salida de Lagarde. Lagarde muerito que Villa mandaba a Cárdenas a recoger a los a por fiera de Lagarde.

TIENE CASTA EL INGLÉS OXFORD

Una foto de nuestro colega "Polaris" que muestra la expresión del hombre de las cavernas Rodolfo Galindo, quien realizó los dedos del importado dentro de su boca, que por él mismo se gesticuló en forma trágica.



Toch en suerte al freno "Estrecho" Galindo estrenar la capacidad del importado inglés Tony Oxford en esta capital se impuso en el inglés.



Lagarde encurre el bulto para hacer fallar a Huracán Ramírez el golpe a dos manos que quería dar en el estómago del pachuquero Karluff.

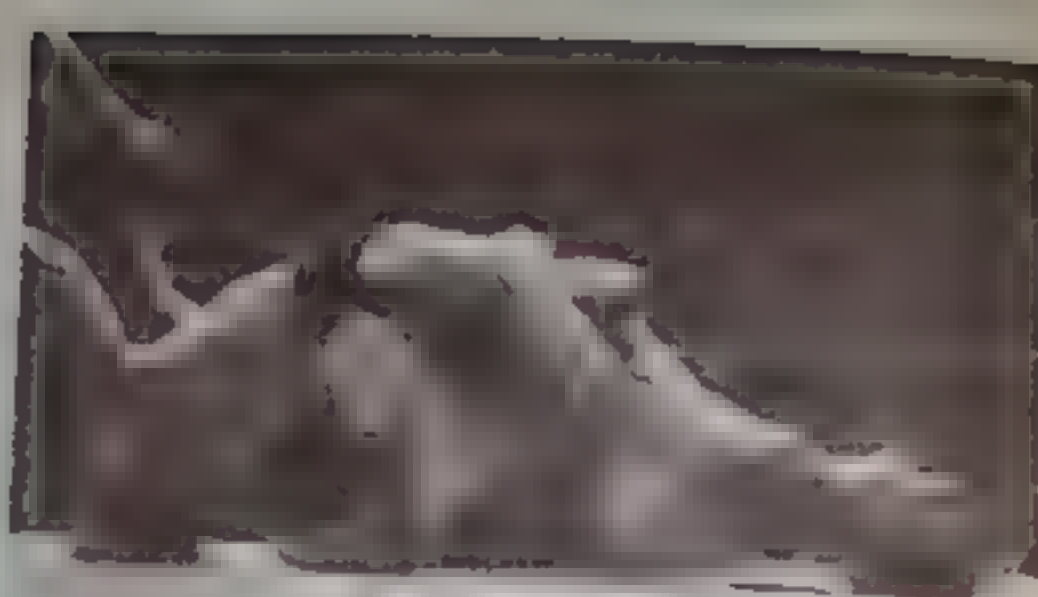
LA LUCHA DE LA SEMANA

ALBERTO MUÑOZ contra ALFONSO GANTES



CAMPAL

Esta panorámica nota la acción constante de la batalla campal entre los dos atletas. Sin embargo el final fue en relevos y muy gris el resultado.



CRUCETA

Con este duro castigo Oxford rinde al duro Cavernario, cruceta a las piernas y quebradora de espaldas. Pronto será común este lance.



CANGREJO

Muy parecidas con estas patadas que aplica Oxford a las de un cangrejo. El estilo inglés de luchar fue manifestado por Oxford que se llevó palmas.



DOBLE

Interacción Roberto Rangel sobre el cuerpo de los dos luchadores. El vencedor, Dantés, en esta posición se encuentra a guisa de "rana".



TESTAS

Muy duro estrellaron las cabezas de Amezcua y Lagarde sus rivales. Después de esta acción Curriel liquidó a Vick y Horacán a Lagarde.



DOBLE

Con derivada de "rana" y tirantes a los brazos Curriel y Huracán rinden al sicodélico tapatío Amezcua, que lo habían traído cortos.

¡UN FAUL SALVAJE!



En dos al hilo terminó el match semifinal entre Muñoz y Dantés. En esta oportuna gráfica de Fidel Rodríguez, vemos el brazo de Dantés golpear su objetivo que le valió ser decretado descalificado.



Un Alud Sobre el Ring

Ochoocientas libras sobre el cuadrilátero y a trece el estómago de Fred Atkins son más que suficientes para pedir esquina.

HAYSTACK CALHOUN que es un peligro constante y una amenaza viviente, tiene sus dominios en Columbus (Ib.) y puestas a prueba.

Los entar mallas de la K.O. Alguanto, la C.O. o El Cortijo, no resistirían el gran peso de esta masa humana, que se mueve en los cuadriláteros con la rapidez de un peso medio.

¡Ah! y es rudo el angelito.

VAYA NEGOCITO



Raúl Torres, que en Ciudad Juárez es una figura grande entre las autoridades, quasi entrarle al asunto de la promoción de lucha libre en esa frontirera población, y del solo intento, salió con dolor de cabeza.

¡FIGURESE!

Que el novato tapatio ARTURO GARCIA forma parte de una familia de 17 hermanos, dos de ellos también deportistas, juegan fútbol en el equipo de reservas de "El Oro", de Guadalajara. Jal.

Que el primer RAYO DE JALISCO fue quien le puso Dr. Wagner al salvaje "Guano del Mal", compañero inseparable del actual campeón mundial de los semicompletos "Angel Blanco".

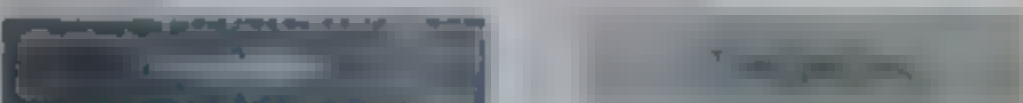
Que el verdadero nombre de Tony Reyna es Alejandro Reyna Pacamila, pero que por honor a un hermano ya muerto se puso el nombre de batalla de Tony. Ya que así se llamaba su difunto hermano.



II Aniversario

La Arena Coliseo, que ha sido el escenario de tantas grandes luchas, celebra hoy su segundo aniversario. Desde su inauguración, ha sido el teatro de algunas de las más importantes peleas de la historia de la lucha libre mexicana.

A lo largo de estos dos años, el Coliseo ha visto pasar a los mejores luchadores del mundo, que han dejado en él sus huellas más profundas. Hoy, al celebrar este aniversario, recordamos con orgullo y emoción los momentos más gloriosos de su historia.



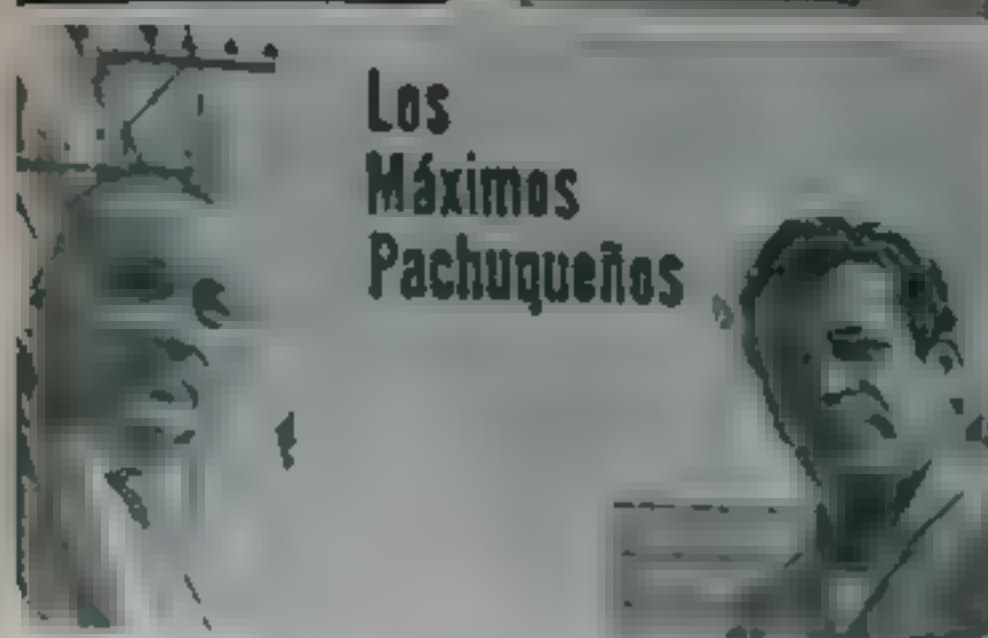
Cómo

El campeón mundial de los pesos pesados, Gene Kiniski, se prepara para su próxima pelea.

El man a machos, aquí tienen en acción al campeón mundial de todos los pesos, Gene Kiniski. Nomás dense una ligera idea de como el amo de los mastodontes trata a sus rivales.

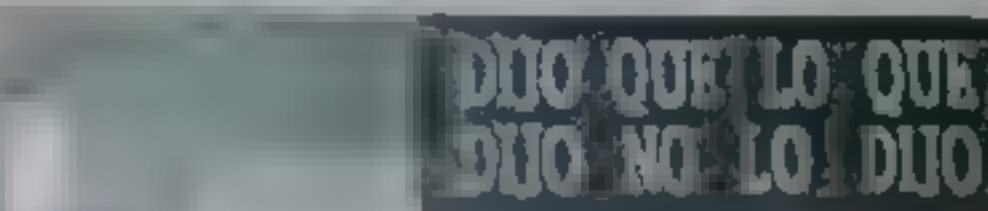
A sus pies ruede el ex monarca Piper Wilson quien también goza de mucho éxito en su franquicia.

Tinieblas



Los Máximos Pachuqueños

Nada en la capital b dalguese es tan famoso como cualquiera de estos dos caballeros. Son los Máximos Pachuqueños, el promotor de la Arena Coliseo, con Francisco Flores, y el campeón mundial de walter haroff Lagarde. La diferencia es que uno le debe mucho al otro y el otro le debe mucho al uno.



DUO QUE LO QUE DUO NO LO DUO

No es muy entóico y correcto que todo un super campeón mundial (aunque sea versión de jin Chava) se tenga la seriedad que debe tener para serlo.

Y es que hace poco se le hizo en estas páginas un te-
stimonio en el se publicó lo que vive encapuchado ha-
biendo nuestro redactor, y cuando otros tundemáquinas se enteraron, el ANGEL BLANCO se echó atrás y dijo que eso que dijo, si no lo hizo.

Los Pladosos

El Chango Galindo y El Vikingo, dos auténticos feroces de los cuadriláteros se convierten en dos mansos e inofensivos corderos en esta escena que es de una telenovela que muy pronto empezará a proyectarse en las pantallas castreras.

La niña es Rosalba Hija del Ab de la lente, el Chato Perez, y es una revelación del arte, que llegará a estrellas.



De nuestras conexiones con el costalazo de la tierra del Tin Sam nos llega el reporte de la lucha entre damas efectuada el sábado último en Tucson, Arizona. La selvática Jane Conrad, de espaldas se enfrentó y cayó ante la despanpanante rubia Karen Kellogg, que además de estar sencillamente super acariaciable está resaltando una maravilla de los cuadriláteros.



¿Un Piloto de Pruebas?



¿Un Astronauta? ¿Un Condenado a Muerte?

¡NO!

Es el Indomable RAY MENDOZA Fortaleciendo su Cuello

Si usted ha visto o cree haber visto entrenar al famoso... "Petro de Oro" está equivocado

En verdad conmovedor resulta el presenciar los entrenamientos de un coloso de la lucha libre, como lo es el indomable Ray Mendoza. Su entremetimiento es total, tal como si tuviera al frente al enemigo.

El profesionalismo salta a la

vista. El rítmico jadear del indio, se escucha en el amplio gimnasio y varias decenas de ojos, le contemplan emocionados.

No, de ninguna manera, Ray ha cesado en su intento por recuperar el Trono de los Semi-

UN ESCLAVO DEL YOGA!!



El Yoga exige concentración, el relajamiento de músculos viene aparejado con ello, y de ahí surgen los movimientos gráficos.



Fácil, muy fácil, es tocarse la barbilla con la rodilla. Practíquelo una vez y se vencerá. Sino pregúntele a Ray.



Otro movimiento increíble del yoga. Ahora es la punta del pie la que llega hasta el mismo mentón. Todo lo realiza Mendoza con suma facilidad.



Gimnasia pura, movimientos sincronizados que le han permitido a Mendoza, adquirir una condición y elasticidad que le ponen como un peligrosísimo adversario, no para El Angel Blanco sino para otro enemigo, llámese como se llame.



EL
ES

GIMNASIO
SU VIDA

ASI ENTRENA MENDOZA



Gimnasia en aparatos, es hora de las rutinas adquiridas por el indomable as de la lucha libre nacional.



En las paralelas, Mendoza afina la resistencia de sus músculos que ya sobre el ring, nos parece que es un hombre de acero.



Y no podían faltar las pesas, como toque final a un ejercicio exhausto; pero que sólo un tipo como Mendoza los aguanta.



Y el fortalecimiento del cuello, con un peso casi al nivel de su corpulencia, en la barra, ponen punto final al entrenamiento diario de su gran favorito como lo es Ray Mendoza.

no quisieramos estar en el pellejo del Angel Blanco, su reciente verdugo.

A Mendoza le hemos visto, y seguido cámara en ristre, no una vez sino cientos de ellas y es ahora que le hemos notado más pujante, lleno de vigor, con mejores ejercicios, entre los que destaca primordialmente el yoga.

A la técnica depurada y recia de la lucha libre, gimnasia moderna, que sin lugar a dudas le da cierta elasticidad en sus músculos y la magnífica condición física, que le mantiene estoico en cada uno de sus combates, aún perdiéndolos.

Mente Sana en Cuerpo Sano, verdad indiscutible dentro del deporte, y Mendoza, el ex campeón mundial de peso semicompleto, división que más adeptos tiene, pugna por volver al aital de primer orden.

Usted, y usted, estarán de acuerdo con nosotros, que Ray Mendoza, está plenamente identificado como el número uno, y que aún sin el preciado Cinturón, él está plenamente reconocido. Sin embargo es cuestión de honor y Ray está listo ya, para cuando le llamen a discutir de nueva cuenta la faja emblemática.

Y al ver las bien logradas gráficas no podrán menos que exclamar, "Los días del Angel Blanco como Rey de la División Semicompleta, están contados".

LUCHA LIBRE. — COLECCION DE ORO. — Año IV. No. 248

2a. Epoca. — 21 de julio de 1968.

Unico semanario especializado publicado por Editorial Audax, S. A. Av. Circunvalación Km. 2.— Naucalpan, Edo. de México. Autorizado con FRANQUICIA POSTAL concedida el 30 de Marzo de 1965 Oficio No. 2151. 11925 Exp. 092.440/2834., Distribuidor en el D. F., Antonio Velázquez Verdín "FRAY", Distribuidor en la República Mexicana. Libros y Revistas Distribuidora Sayrola de Publicaciones, S. A. Mier y Pesado No 130 — México, D. F., Portadas Impresas en Impresores y Editores, S. A. Avena No. 19, Ixtapalapa, D. F., Interiores Impresos en Talleres Rotográficos Zaragoza, S. A. Calle 3 No. 4 Naucalpan, Edo. de México. Todo envío de Fondos debe hacerse a Editorial Audax, S. A.

(MIEMBRO DE LA CAMARA NACIONAL DE LA INDUSTRIA EDITORIAL)

248



Galeria de
Campeones
GENARO
CONTRERAS

Campeon de
Peso Medio
de
Baja California,
B. C.

RUDY GARCIA

